



# Taller intensivo para colectivos de directivos

## Carta descriptiva

Educación Básica (Cierre del Ciclo escolar 2025-2026)





“El Taller Intensivo para colectivos de directivos. Carta Descriptiva. Educación Básica (Cierre del Ciclo Escolar 2025-2026) es una publicación cuyo objeto es la formación continua de los docentes de educación básica en Jalisco en los distintos niveles y modalidades, con información previamente acopiada, sistematizada, analizada, editada y distribuida de forma gratuita a través de formatos abiertos y accesibles para el ciudadano, sin que se requiera solicitud de parte interesada, en términos del artículo 113, inciso b), de la Ley de Educación del Estado Libre y Soberano de Jalisco, por la Dirección de Formación Continua, dependiente de la Secretaría de Educación del Gobierno del Estado de Jalisco, responsable de promover e implementar procesos de formación continua a docentes de la entidad, con domicilio en Av. Ávila Camacho No. 1015, Piso 6. Col. Miraflores, Guadalajara, Jalisco. México.

La información publicada es responsabilidad de la Dirección de Formación Continua en Jalisco en el ejercicio de su función de coordinar la formación continua de los docentes de educación básica en Jalisco y en coadyuvancia con la Dirección General de Formación Continua a Docentes y Directivos y con el Sistema Educativo Estatal al logro de sus fines, misma que puede ser utilizada con fines educativos, informativos o culturales siempre que se cite la fuente.”



## Directorio

Juan Carlos Flores Miramontes

*Secretario de Educación del Estado de Jalisco*

Carmen Yolanda Quintero Reyes

*Subsecretaria de Formación y Atención al Magisterio*

Pedro Díaz Arias

*Subsecretario de Educación Básica en Jalisco*

Claudia Gisela Ramírez Monroy

*Encargada del Despacho de la Dirección  
de Formación Continua en Jalisco*

Maricela Esquivel Domínguez

*Directora de Desarrollo Académico de la Dirección  
de Formación Continua en Jalisco*

*Diseño gráfico*

Álvaro Bravo Gutiérrez

*Jalisco, Junio de 2026*



## Presentación

Dialogar para pensar, dialogar para aprender, dialogar en y con el otro. Porque es desde el diálogo en el que el pensamiento se convierte en palabra para luego transformarse en acción; desde el aprendizaje que logramos a partir de estos procesos; desde el vernos en el otro al compartir experiencias; desde ser con el otro un común que facilita hacer comunidad.

La Subsecretaría de Formación y Atención al Magisterio, a través de la Dirección de Formación Continua y en permanente articulación con la Subsecretaría de Educación Básica, pone a disposición de las maestras y maestros de Jalisco de los niveles de preescolar, primaria, secundaria y las modalidades inicial, especial, indígena y educación física, los materiales para la implementación del “Taller Intensivo para colectivos de directivos (Cierre del ciclo escolar 2025-2026)”, como un instrumento a través del cual sigan permeando prácticas dialógicas en cada colectivo para convertirse y fortalecerse como comunidad de aprendizaje en y para la vida (CAV).

Jalisco tiene un camino recorrido de ocho años promoviendo el trabajo en comunidades de aprendizaje y nos alienta y compromete que, desde la Secretaría de Educación Pública, también se impulse esta visión para fortalecer la colaboración, el aprendizaje entre iguales para ser y hacer en comunidad, con el ingrediente particular “Al estilo Jalisco” al centrarse en y para la vida; lo que se traduce en el fortalecimiento de la vida comunitaria, la vida del entorno social y natural, la vida con el otro y con lo otro.

En congruencia y seguimiento del Taller Intensivo que se realizó en enero de 2026, la presente propuesta tiene el propósito de dar continuidad y partir de los avances y áreas de mejora reconocidos durante estos meses del ciclo escolar, que permitan reconocer nuevas realidades del colectivo y construir planteamientos en donde el diálogo sea la herramienta que les permita gestionar la práctica, el aprendizaje y la transformación de su hacer colectivo para ser y hacer comunidad.

Desde la Dirección de Formación Continua, les deseamos que este taller sea un espacio de disfrute, de deleite, pero sobre todo, de aprendizaje en diálogo.



## Carta descriptiva

**Objetivo:** Propiciar que los directivos construyan conclusiones críticas sobre su hacer que los conduzcan a implementar acciones para la construcción de comunidad de zona y sector, a través de herramientas dialógicas sustentadas en el diagnóstico, análisis y reflexión de la práctica.

| Momento         | Actividades                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Recursos                                                                                                                                    |
|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Inducción       | <p><b>1. Nuestra mirada en retrospectiva</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dar la bienvenida a los participantes a nombre de la DFC. Recordar que la propuesta de trabajo es un diseño a cargo de esta dirección, porque forma parte de sus tareas, la de acompañar al personal directivo, en la inducción sobre los propósitos y contenidos del taller intensivo.</li> <li>• Invitar a que en plenaria se dé lectura a la siguiente frase relacionada con la obra de Paulo Freire: Pedagogía del oprimido: <i>"Nadie educa a nadie, nadie se educa a sí mismo; los hombres se educan entre sí, mediatizados por el mundo."</i> A partir de la frase plantear al colectivo las siguientes preguntas de reflexión <ul style="list-style-type: none"> <li>⊕ ¿Qué nos aporta esta frase con relación al significado de comunidad de aprendizaje?</li> <li>⊕ ¿Qué procesos son esenciales para construir una comunidad de aprendizaje?</li> </ul> </li> <li>• Presentar la diapositiva 3 al término de las reflexiones colectivas para enfatizar el valor de una comunidad de aprendizaje.</li> <li>• Presentar el objetivo del taller y la ruta de trabajo.</li> </ul> | <p>Tiempo estimado: 30'</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diapositivas 1-5</li> <li>• Cañón y lap top para proyección</li> </ul> |
| Diagnóstico CAV | <p><b>2. Nuestros resultados como CAV de zona y sector.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Invitar a los participantes a recordar cuáles fueron los principales temas abordados durante la jornada intensiva para directivos realizada en el mes de diciembre. A partir de ese recordatorio, preguntar si tienen presente qué</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p>Tiempo estimado: 45 min.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diapositivas 6-10</li> </ul>                                       |



| Momento      | Actividades                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Recursos                                                                                                                                                       |
|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|              | <p>instrumentos se trabajaron. Después de breves reflexiones, colocar en diapositiva los datos del instrumento para vincularlo con la presentación de resultados.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentar la diapositiva con los resultados de las prácticas de colaboración, diálogo horizontal, ambos como herramientas para la toma de acuerdos e invitar a que a partir de una mirada crítica y general identifiquen elementos significativos, fortalezas y áreas de oportunidad.</li> <li>• Invitar posteriormente a que realicen un ejercicio reflexivo y crítico sobre su propia CAV de zona o sector y se reconozcan guiados por los siguientes cuestionamientos: <ul style="list-style-type: none"> <li>⊕ A partir del resultado general ¿cómo visualiza sus prácticas de colaboración y diálogo horizontal en su CAV de zona o sector?</li> <li>⊕ ¿Qué fortalezas en concreto reconoce? ¿Qué impacto han provocado al interior de la CAV de zona o sector? ¿Cómo ha favorecido el trabajo en las escuelas de su zona o sector? ¿Qué evidencias tiene de ello?</li> <li>⊕ ¿Qué áreas de oportunidad identifica? ¿Cómo han afectado la instalación o avance de su CAV de su zona o sector? ¿Cómo ha impactado el trabajo en las escuelas de su zona? ¿Qué evidencias tiene de ello?</li> <li>⊕ ¿Qué hacer para potenciar dichas prácticas a fin de que la comunidad de aprendizaje de zona o sector sea una herramienta real de transformación personal y colectiva?</li> </ul> </li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cañón y lap top para proyección</li> </ul>                                                                            |
| La narrativa | <p><b>3. La experiencia del ciclo escolar 2025-2026</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Solicitar a los participantes que redacten una narrativa sobre su experiencia y eventos significativos acontecidos en el ciclo escolar 2025-2026. Se pueden apoyar del Formato 1 de la Carpeta de recursos y partir de la reflexión de los siguientes aspectos: <ul style="list-style-type: none"> <li>⊕ Las emociones y sentimientos que resultaron significativos en el desempeño de su labor de dirección o de supervisión.</li> </ul> </li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p>Tiempo 40 min</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Carpeta de recursos (Formato 1).</li> <li>• Diapositivas 11 y 12</li> <li>• Lap top y</li> </ul> |



| Momento                                                        | Actividades                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Recursos                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>✦ Los resultados obtenidos en las escuelas de la zona o sector y las acciones impulsadas desde la función directiva para para lograr dichos resultados.</li> <li>✦ El ejercicio dialógico que se ha realizado en la zona o sector para propiciar el trabajo en comunidad.</li> <li>• Abrir el espacio para que dos o tres participantes, de manera voluntaria compartan su narrativa.</li> </ul> <p>Nota: las pautas para la narrativa aquí propuestas sólo son una sugerencia, cada colectivo puede plantear las propias según sus condiciones particulares.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | cañón para proyección                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| El diálogo horizontal y la toma de acuerdos para el bien común | <p><b>4. El círculo de conversación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizar y llevar a cabo la dinámica del <i>círculo de conversación</i> a partir de los siguientes principios:             <ol style="list-style-type: none"> <li>ORGANIZACIÓN DEL CÍRCULO DE CONVERSACIÓN                 <ul style="list-style-type: none"> <li>✦ El moderador deberá ser un directivo del colectivo que no sea el supervisor, jefe de sector o ATP de la zona.</li> <li>✦ Las personas se sientan en círculo, equidistantes del punto central, por lo que la ubicación espacial remite a una relación cara a cara, en igualdad, sin jerarquías.</li> <li>✦ En caso de que la sesión se lleve a cabo de manera virtual, es importante que todos los asistentes enciendan su cámara y que se asigne un orden de participación, a través de una numeración u otra dinámica que defina el moderador, pero que este orden se respete durante las distintas rondas de diálogo.</li> <li>✦ Cada uno de los participantes deberá portar su narrativa como pieza de diálogo al círculo de conversación.</li> <li>✦ Añadir como piezas de diálogo, las frases que se aportan en la Carpeta de recursos del directivo.</li> <li>✦ Las rondas de diálogo se realizarán conforme a la dinámica que aparece en el siguiente apartado, propiciando que participen de manera</li> </ul> </li> </ol> </li> </ul> | <p>Tiempo: 120 min.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Narrativa de cada participante (Carpeta de recursos)</li> <li>• Piezas de diálogo en tarjetas</li> <li>• Sillas para el acomodo del espacio en círculo.</li> <li>• Diapositivas 13-16.</li> <li>• Lap top y cañón para proyección</li> </ul> |



| Momento | Actividades                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Recursos |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
|         | <p>voluntaria, sin obligarlos, pero impulsando el diálogo. Puede ser en orden consecutivo o de manera aleatoria según el moderador lo considere.</p> <p>b. RONDAS DE DIÁLOGO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>⊕ Primera ronda. El primer participante comparte el primer apartado de su narrativa (sobre emociones y sentimientos) al colectivo. El segundo participante señala qué aspecto de la narrativa del primer participante le aporta algo a su narrativa personal y explicita cómo se embona con ella. El tercer participante realiza la misma dinámica que el segundo, considerando lo que dijo el participante anterior y así sucesivamente. Es importante que en esta primera ronda no se expresen opiniones sobre la narrativa de quienes ya participaron, sino que cada persona hable de su narrativa personal, partiendo de un punto que considere valioso de la anterior.</li> <li>⊕ Segunda ronda. Entregar a uno de los participantes la Pieza 1 de diálogo y solicitar que dé lectura en voz alta. Lanzar la pregunta ¿Cómo se entrelaza esta pieza de diálogo, con lo que conversamos en la primera ronda? Se turna la participación de manera voluntaria, ya sea consecutiva o aleatoria, según lo disponga el moderador a todos los integrantes del círculo de conversación.</li> <li>⊕ Tercera ronda. Con relación a la segunda parte de su narrativa (resultados de las escuelas), uno de los participantes comparte la respuesta a la pregunta ¿Cuáles considero que fueron las decisiones que me permitieron avanzar en los resultados obtenidos y cuáles no favorecieron esos resultados? Dando respuesta a este cuestionamiento se pasan los turnos para realizar esta ronda.</li> <li>⊕ Cuarta ronda. Entregar a uno de los participantes la Pieza 2 de diálogo y solicitar que dé lectura en voz alta. Lanzar la pregunta: Al cierre del ciclo escolar ¿qué tan expansivas y multiplicadoras han sido nuestras acciones en favor del bien común en las escuelas? Se turna la participación de</li> </ul> |          |





| Momento                            | Actividades                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Recursos                                                                                                                                         |
|------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                    | <p>manera voluntaria, ya sea consecutiva o aleatoria, según lo disponga el moderador a todos los integrantes del círculo de conversación.</p> <p>✦ Quinta ronda. Entregar a uno de los participantes la Pieza 3 de diálogo y solicitar que dé lectura en voz alta. Lanzar la pregunta: Considerando la tercera parte de nuestra narrativa y esta tercera pieza, ¿qué papel juega el diálogo en nuestro colectivo de zona o sector? Se turna la participación de manera voluntaria, ya sea consecutiva o aleatoria, según lo disponga el moderador a todos los integrantes del círculo de conversación.</p> <p>c. CONCLUSIONES</p> <p>✦ Organizados en el mismo círculo de conversación, generar una dinámica en la que los participantes comiencen una frase y el resto vaya concatenando ideas que permitan construir una idea general. Se comienza con la frase:</p> <p style="padding-left: 40px;"><b>En este ejercicio, el diálogo horizontal estuvo presente...</b></p> <p>✦ Se sugiere que un participante grabe la dinámica, siempre y cuando el colectivo esté de acuerdo, o bien, se pueden ir registrando las aportaciones de los participantes.</p> <p>✦ Cerrar la actividad con la frase de las diapositivas.</p> |                                                                                                                                                  |
| Exposición                         | <p><b>5. El taller intensivo para colectivos escolares</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Si se considera pertinente, reorganizar el espacio para presentar los puntos más importantes del Taller Intensivo para colectivos escolares.</li> <li>• Presentar las diapositivas en que se explicitan el objetivo y los distintos momentos del Taller Intensivo para colectivos escolares.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p>Tiempo estimado: 30 min</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diapositivas 17-18</li> <li>• Lap top y cañón para proyección</li> </ul> |
| El diálogo horizontal y la toma de | <p><b>6. Nuestros compromisos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A partir de los ejercicios realizados, solicitar a los participantes que en el formato colocado en la Carpeta de recursos, describan individualmente</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <p>Tiempo estimado: 30 min</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Carpeta de</li> </ul>                                                    |



| Momento                     | Actividades                                                                                                                                                                                                                                                                                | Recursos                                                                                                                  |
|-----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| acuerdos para el bien común | <p>aquellos compromisos que realizarán durante el siguiente ciclo escolar en torno al diálogo horizontal y a la toma de acuerdos para el bien común.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Recuperar las participaciones de uno o dos asistentes y concluir con el Taller.</li> </ul> | <p>recursos</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Diapositiva 19</li> <li>Lap top y cañón para proyección</li> </ul> |

Nota aclaratoria: Esta carta descriptiva y sus respectivos materiales tienen el propósito de facilitar el acompañamiento que se implemente durante el Taller intensivo de junio de 2026s, con el fin de hacerlo más sencillo y adecuado al tiempo establecido para su implementación. Asimismo, Jalisco es una entidad que tiene siete años de experiencia en el trabajo en Comunidades de Aprendizaje en y para la vida (CAV), misma que no debe soslayarse, sino reconocerse y complementarse con la propuesta que desde la instancia nacional se propone, por tal motivo, este documento continúa con el trabajo de comunidad propuesto por la federación, a fin de que los colectivos de directivos reconozcan y valoren el significado de su labor en este Taller Intensivo.

## Referencias bibliográficas

- Aubert, A., García, C. y Racionero, S. (2009). *El aprendizaje dialógico*. Cultura y educación. 21 (2), pp. 129-139.
- Castro Medina, C. J., Quintero Reyes, C. Y., Ramírez Monroy, C. G., Reyes Escutia, F. J., Gollás Núñez, I. Y., & Carrillo Sánchez, M. G. (2025, agosto). *Comunidades de Aprendizaje en y para la Vida*. Comisión Estatal para la Mejora Continua en Jalisco; Secretaría de Educación del Gobierno del Estado de Jalisco. <https://aprende.jalisco.gob.mx/cemej/wp-content/uploads/sites/37/2025/08/comunidadesdeaprendizajeenyparalavida2025.pdf>
- Corona Berkin, S. y Kaltmeier, O. (2012). *En diálogo. Metodologías horizontales en ciencias sociales y culturales*. México: Gedisa.
- Santos Guerra, M. A. (2014). *El arca de Noé. La escuela salva del diluvio*. México: ITESO-UdeG. pp. 265-268
- Unidad de innovación docente. (2016). *Comunidades de aprendizaje*. Deusto: autor.





**Secretaría de Educación del Estado de Jalisco**  
Subsecretaría de Formación y Atención al Magisterio  
Dirección de Formación Continua

**SFAM**  
Subsecretaría de Formación  
y Atención al Magisterio

**DFC**  
Dirección de  
Formación Continua

