



BLOQUE	PROPOSITO	Experimentar con las posibilidades expresivas de los elementos básicos de las artes.		
TEMA	Proyecto Artístico (Rescate de la tradición a través de rondas y movimientos).	Fecha / /	Grupo Focal	Preescolar
EJE	Práctica Artística	ORGANIZACION	TIEMPO	ESPACIO
APRENDIZAJE ESPERADO				

- Selecciona y analiza la letra de una canción o ronda infantil que eligió en conjunto con sus compañeros, para presentarla en público.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

MATERIALES

Durante el desarrollo de la clase el niño:

INICIO:

- Participa en la dinámica **Soy una taza** para iniciar con la activación física.
- En equipos ordena los recortes de las palabras pegadas en el pizarrón para descifrar la letra de las canciones infantiles. (En español e inglés).

DESARROLLO:

- Comentar que es una ronda infantil, y si ha participado en la presentación de alguna.
- Escucha diferentes opiniones de rondas propuestas por el docente.
- Selecciona de manera grupal la que sea de mayor agrado. (proponer diferentes opciones).

CIERRE:

- Ensayo y sigue las instrucciones dadas para realizar la ronda infantil.
- Expresa como se siente ante la realización de la ronda infantil frente a la comunidad escolar.

- Bocina y canciones infantiles
- **Soy una taza (canción)**
<https://www.youtube.com/watch?v=egEnBkmcpuQ>
- **The Itzy Bitzy Spider**
<https://www.youtube.com/watch?v=ZFuOrPaDrA8>
- **Witzy witzy araña**
<https://www.youtube.com/watch?v=bobnlw0KHQM>
- **El patio de mi casa**
<https://www.youtube.com/watch?v=R3fwzYUn27Y>
- Hoja con la coreografía de la ronda infantil.
- Proyector o TV.
- Laptop
- Hojas impresas con la letra de las canciones.
- Repertorio de varias canciones infantiles.

EVALUACION	Formativa	HERRAMIENTAS DE CALIFICACION	Escala Valorativa	INDICADORES
				<ul style="list-style-type: none"> • ¿Selecciona una ronda infantil y analiza la letra al esc • ¿Interpreta la canción infantil con éxito en el aula y de

BLOQU

PROPOSITO

Experimentar con las posibilidades expresivas de los elementos básicos de las artes.



E									
TEMA	Proyecto Artístico (Rescate de la tradición a través de rondas y movimientos).						Fecha / /	Grupo Focal	Preescolar
EJE	Práctica Artística						TIEMPO		

APRENDIZAJE ESPERADO

- Selecciona y analiza la letra de una canción o ronda infantil que eligió en conjunto con sus compañeros, para presentarla en público.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

Durante el desarrollo de la clase el niño:

INICIO:

- Menciona a manera de preguntas con la ayuda de una pelota en participaciones: ¿En cuáles rondas de las que conoces participan animales?
- Escucha con atención las canciones infantiles presentadas y reconoce en cuales participan animales.

DESARROLLO:

- Comenta con la ayuda de un dado, los sonidos que hace cada animal que se presenta. ¿Podríamos componer nuestra propia canción infantil?
- ¿Con qué tipo de movimientos podríamos acompañarlas?
- Participa en el canto y el análisis de la canción o canciones infantiles, agregando movimientos sencillos.

CIERRE:

- Ensayo y sigue las instrucciones dadas para realizar la ronda.
- Expresa cómo se siente ante la realización de la ronda infantil.

VARIACION A LA ACTIVIDAD: (Lectoescritura, expresión oral)

Se pueden utilizar los dados para solicitarle a los alumnos que redacten, dibujen o expresen oralmente la creación de una ronda o un cuento con las imágenes que aparezcan.

EVALUACION

Formativa

HERRAMIENTAS DE CALIFICACION

Escala Valorativa

INDICADORES

+ Cada docente dependiendo el evaluación.

MATERIALES

- Proyector o TV
- Lap-top
- Dados
- Plantillas para dados

The itsy bitsy spider

The itsy bitsy spider
Went up the water spout
Down came the rain and
Washed the spider out
Out came the sun
And dried up all the rain
Now the itsy bitsy spider
Went up the spout again

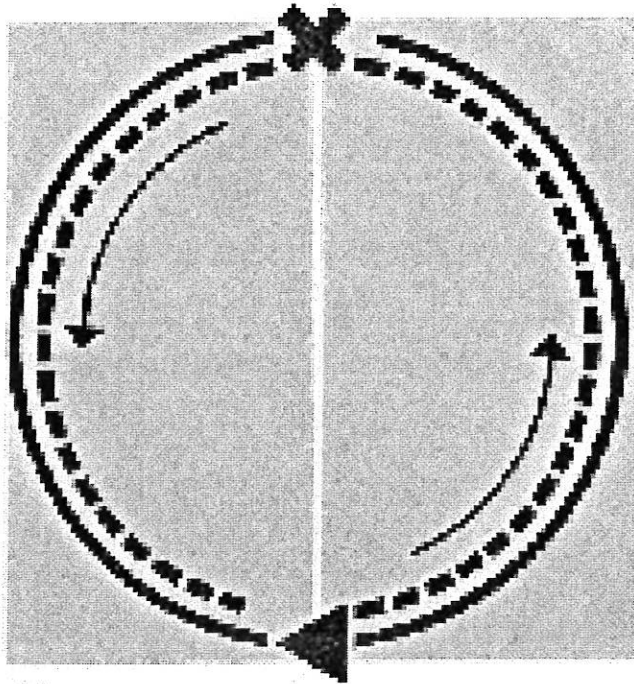
Repeat

Witzy witzy ar

witzy witzy araña subió a
la lluvia y se la llevo salió
la lluvia y witzy witzy araf
witzy witzy araña subió a
la lluvia y se la llevo salió
lluvia y witzy witzy otra
witzy araña subió a su te
lluvia y se la llevo salió el
lluvia y witzi witzy araña

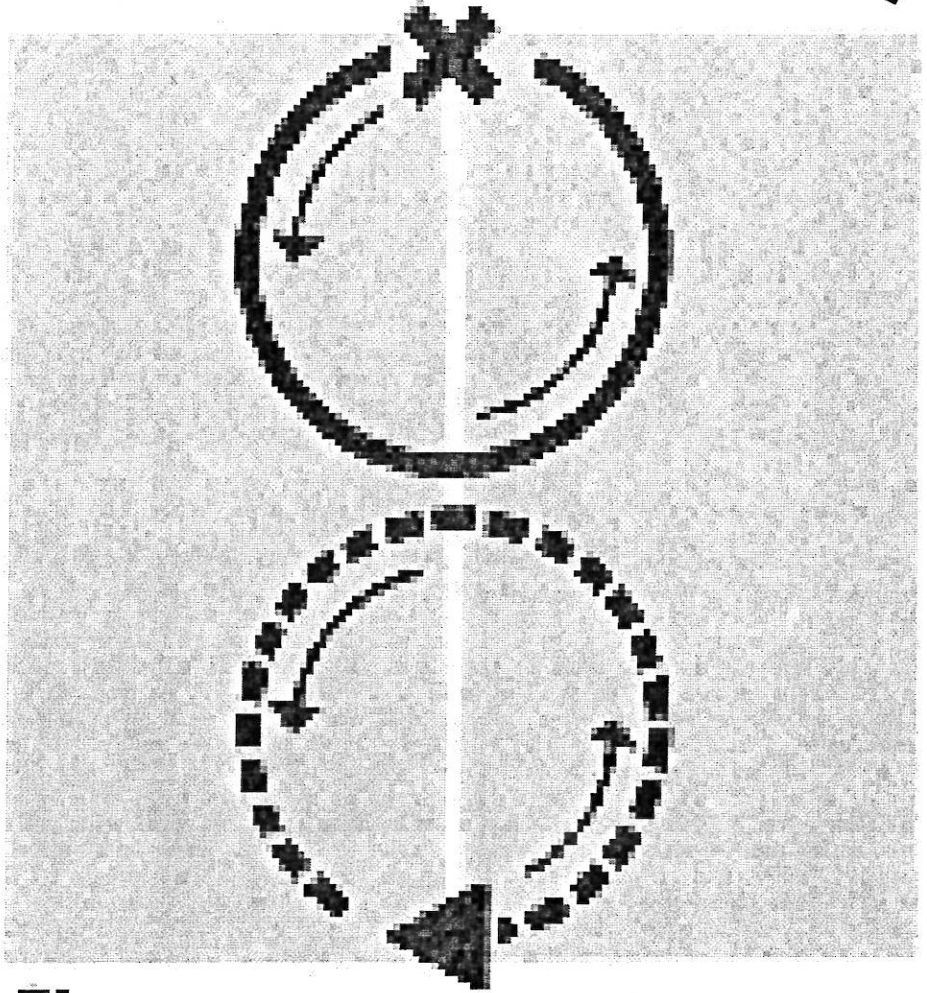
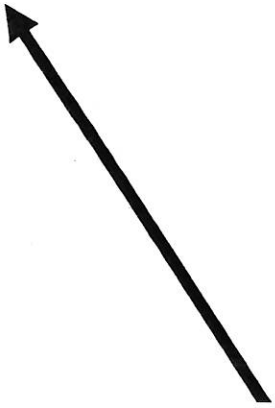
Repetir

COREOGRAFIA:



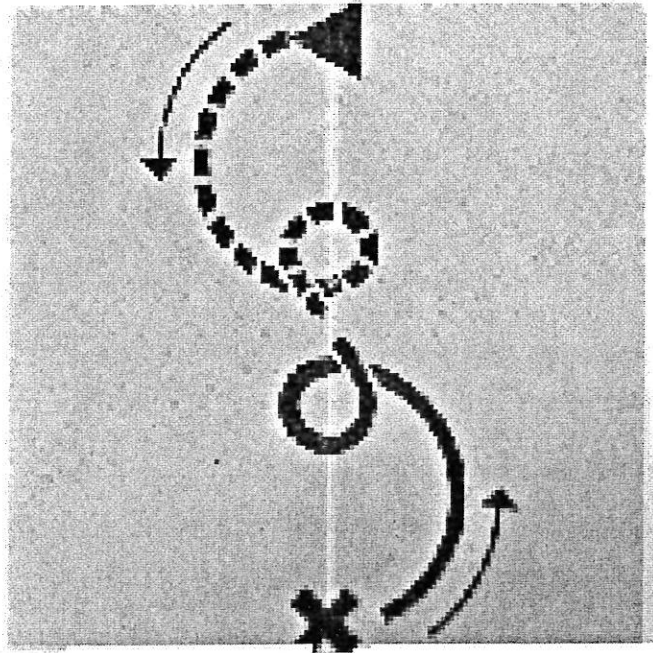
1

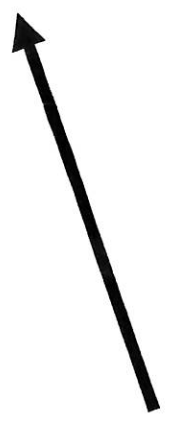
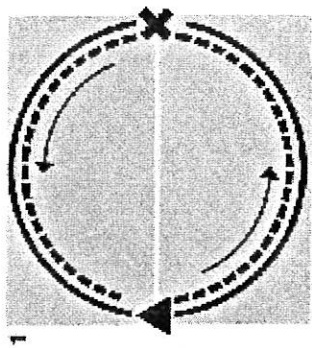
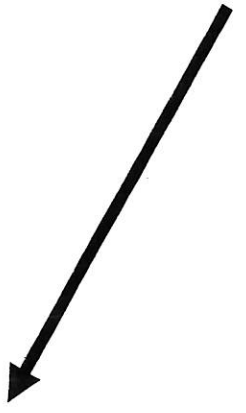
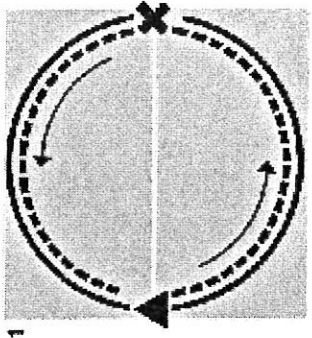


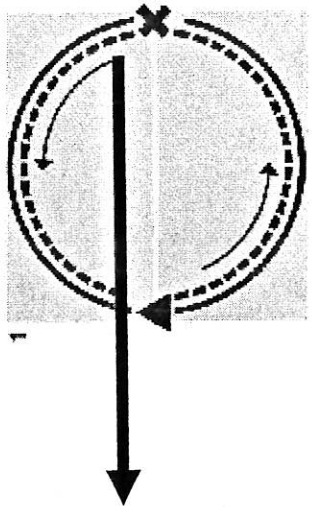
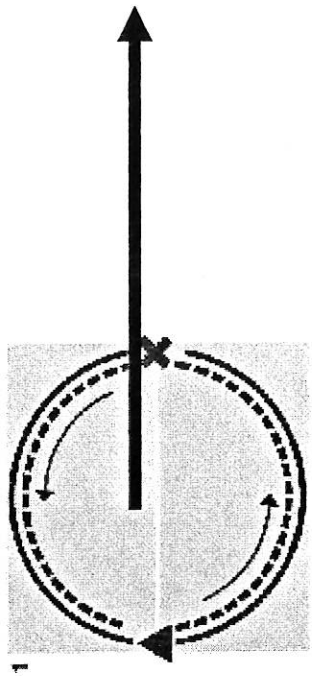


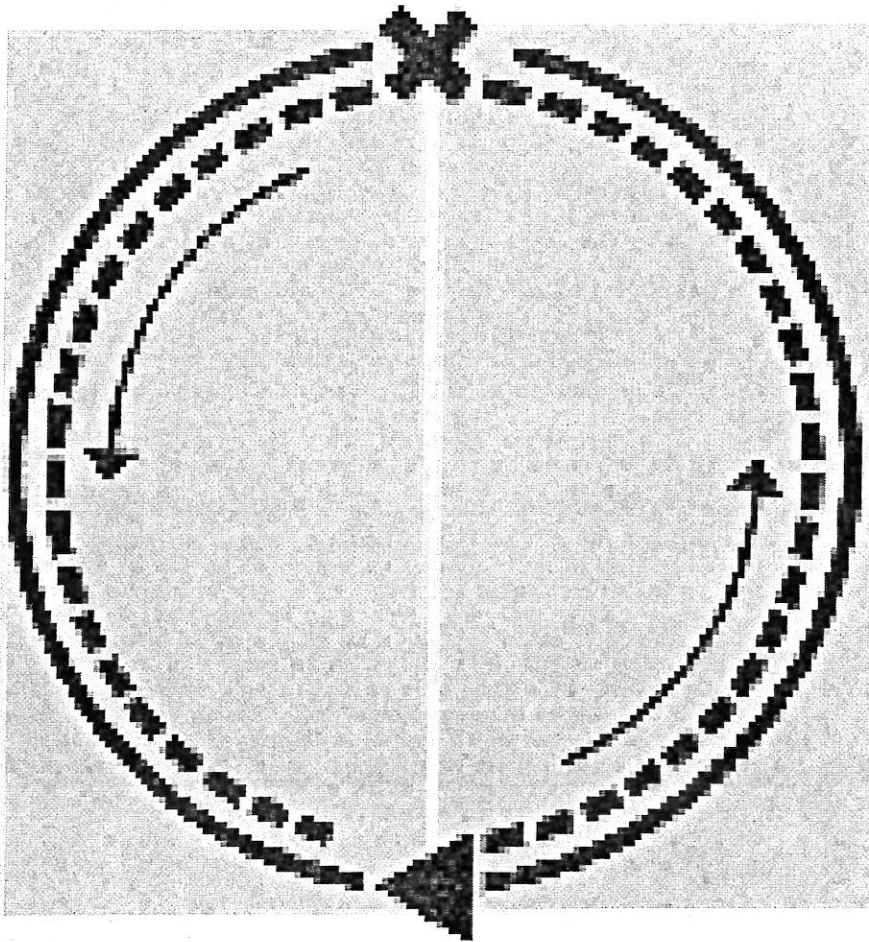
24











T

